

JORGE TEJEDA

ARQUITECTURA

Forma.
Contexto.
Permanencia.

Ocho proyectos.
Vivienda, residencias e infraestructura.

Guadalajara, Jalisco / México



Visualización arquitectónica / Casa Nubia



Visualización arquitectónica

01 / MULTIFAMILIAR

Skyline Tower

Ritmo, proporción y horizonte.

La composición vertical y la relación con el horizonte definen la identidad de este conjunto de vivienda multifamiliar.

UBICACIÓN

Mazatlán / México

PARTICIPACIÓN DE JORGE TEJEDA

Dirección arquitectónica y coordinación multidisciplinaria.

EXPLORAR EL PROYECTO >



Visualización arquitectónica

02 / MULTIFAMILIAR

Arium Tower

Ritmo, profundidad y luz.

Una propuesta multifamiliar donde la repetición y la profundidad de la fachada construyen una lectura clara del conjunto residencial.

UBICACIÓN

Mazatlán / México

PARTICIPACIÓN DE JORGE TEJEDA

Dirección de proyecto y desarrollo arquitectónico.

EXPLORAR EL PROYECTO >



Visualización arquitectónica

03 / RESIDENCIAL

Casa Nubia

Proporción. Privacidad. Contexto.

La relación entre volúmenes y aperturas conecta la intención arquitectónica con la definición ejecutiva de la residencia.

UBICACIÓN

Puebla / México

PARTICIPACIÓN DE JORGE TEJEDA

Desarrollo arquitectónico y ejecutivo.

EXPLORAR EL PROYECTO >



Visualización arquitectónica

04 / RESIDENCIAL / 2020

Casa Cementera

Tres volúmenes. Una expresión precisa.

Vidrio, madera y concreto equilibran apertura y privacidad. Una fachada limpia explora la continuidad material con el menor número de columnas posible.

UBICACIÓN

Puebla, Puebla / México

PARTICIPACIÓN DE JORGE TEJEDA

Diseño arquitectónico.

EXPLORAR EL PROYECTO >



Visualización arquitectónica

05 / RESIDENCIAL / 2020

Casa Terrazas

Una casa que sigue al terreno.

Contenida hacia la calle y abierta al paisaje. La residencia aprovecha el desnivel para desplegar tres niveles hacia el jardín.

UBICACIÓN

Estado de México / México

PARTICIPACIÓN DE JORGE TEJEDA

Diseño arquitectónico y proyecto ejecutivo mediante BIM.

EXPLORAR EL PROYECTO >



Zapopan Centro / Fotografía del proyecto

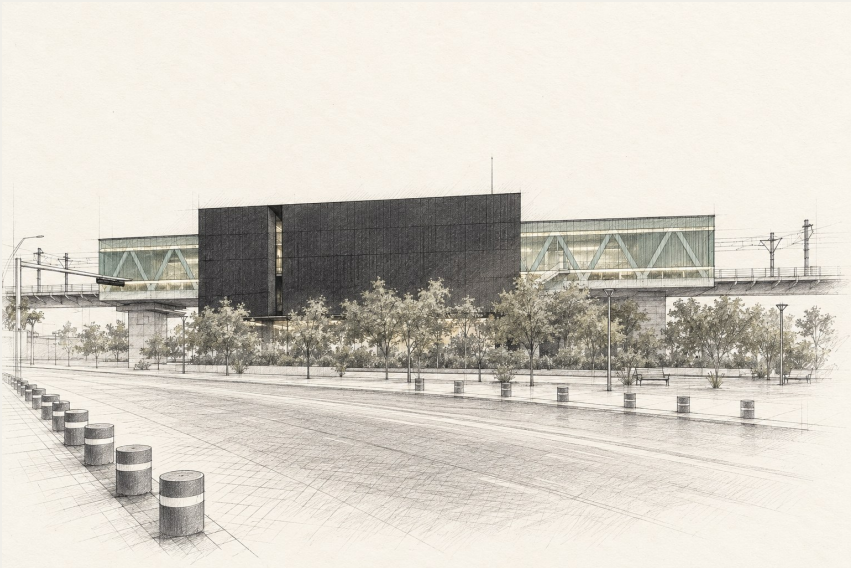


Ilustración conceptual a partir de fotografía

06 / INFRAESTRUCTURA / LÍNEA 3

Metro de Guadalajara

Arquitectura que conecta.

Estaciones, recorridos y espacios públicos que relacionan infraestructura y experiencia cotidiana.

UBICACIÓN

Guadalajara, Jalisco / México

PARTICIPACIÓN DE JORGE TEJEDA

Liderazgo de proyecto, concepto y diseño arquitectónico, materiales y supervisión de obra. Equipo multidisciplinario de SENER.

EXPLORAR EL PROYECTO >



Fotografía del proyecto

Torre de Control del Canal de Panamá

Una mirada precisa sobre el canal.

La torre de control de Cocolí reúne una base de concreto, un cuerpo vertical y un puesto de observación acristalado. Su silueta expresa la relación entre la escala de la infraestructura y la precisión del espacio de trabajo.

UBICACIÓN

Cocolí / Panamá

PARTICIPACIÓN DE JORGE TEJEDA

liderazgo de proyecto, concepto y diseño arquitectónico, selección y especificación de materiales y supervisión de obra.

EXPLORAR EL PROYECTO >



Fotografía de obra / Toluca

Tren Interurbano México-Toluca

Conectar territorios. Dar forma al recorrido.

Una mirada a la arquitectura de estaciones del Tren Interurbano México-Toluca: la estructura y los recorridos en Toluca, y las propuestas de integración urbana para Santa Fe y Vasco de Quiroga. El archivo reúne fotografías de obra y visualizaciones del proyecto, identificadas en cada imagen.

UBICACIÓN

Estado de México y Ciudad de México

PARTICIPACIÓN DE JORGE TEJEDA

liderazgo de proyecto, concepto y diseño arquitectónico, materiales y supervisión de obra. Experiencia desarrollada en SENER, con colaboración de TEN Arquitectos en el desarrollo de estaciones.

EXPLORAR EL PROYECTO >

TU PRÓXIMO PROYECTO

Que nuestra próxima *obra sea la tuya.*

Cuéntanos qué te gustaría crear y dónde. Definiremos contigo el punto de partida y el alcance adecuado.

INICIAR UNA CONVERSACIÓN >

contacto@jorgetejeda.com

jorgetejeda.com

Guadalajara, Jalisco / México

Arquitectura / BIM / Urbanismo